



#### L'alambicco e le generazioni

Nella foto grande l'alambicco progettato e realizzato per la distilleria friulana alla fine degli anni '50 e ancora in uso. Nella foto più piccola la quarta generazione che oggi guida la distilleria, passata dalla partenza gloriosa del fondatore Domenico Campagna nel 1879 agli anni della clandestinità a oggi

## La passeggiata fra i monti In un sorso di gin

**I**l Gambero Rosso lo ha inserito tra i migliori 15 gin italiani dopo aver degustato 40 etichette. Il *Giornale del Cibo* lo inserisce tra i primi cinque. Al «Gin Day» di Milano è stato tra i più apprezzati. Il protagonista è «Marconi 46», il gin prodotto dalle distillerie Poli. Ultimo nato da una famiglia nota a livello mondiale per le grappe, sogno realizzato da Jacopo Poli, che lo racconta come il desiderio di far bere una «passeggiata tra le montagne, come quando ero bambino e camminavo con mio padre sull'Altipiano di Asiago». Di qui la decisione di immettere nel mercato «Marconi 46», nome ispirato dalla via e dal numero civico di Schiavon, nel Vicentino, dove ha sede l'azienda. È un prodotto artigianale, ottenuto da un'infusione di bacche di ginepro, uva moscato, pino mugo, pino cembro, menta, cardamomo e coriandolo. Viene distillato in piccoli lotti con Crysospea, alambicco a bagnomaria sottovuoto: un metodo unico che consente di ottenere profumi intensi, gusto pulito e lunga persistenza aromatica. Al naso si apre con un intenso aroma di ginepro, reso fresco e balsamico dal pino mugo, dal pino cembro e dalla menta. In bocca la presenza dell'uva moscato dona un tocco di morbidezza, le percezioni retro-olfattive proseguono infinite con eleganti note di cardamomo e coriandolo. Emozioni che Jacopo Poli narra così: «Sentivo l'aria fresca e balsamica che mi penetrava le narici, il sole che si insinuava fra le cime degli alberi, il sottobosco soffice e forte sotto i piedi. Era una sensazione di libertà e contenimento al tempo stesso, di esplorazione e di protezione che porto ancora nel cuore». (Ma.Pi.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA